

لولو
الصغيرة وصديقها طبّوش
٨٤
الثمن
٥٠ ق.ل.
البطل الطائر

لولو الصغيرة وصديقها طبّوش

سلسلة شهرية
تصدر عن شركة
المطبوعات المصورة ش.م.ل

رئيسة التحرير
ليلى شاهين داكروز

ثمن العدد

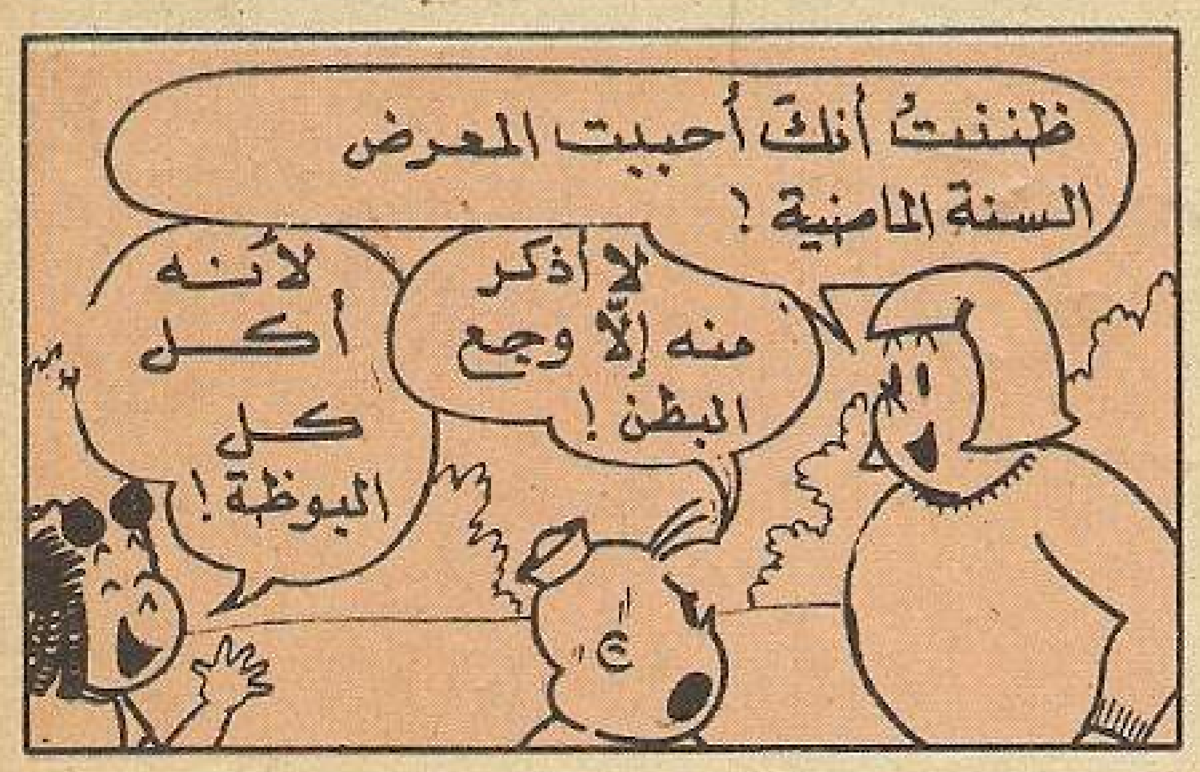


لبنان ٥٠ ق.ل ـ الجمهورية العربية السورية ٥٠ ق.س
العراق ٥٠ فلسًا ـ الأردن ٦٠ فلسًا ـ الكويت ٨٠ فلسًا
المملكة العربية السعودية ١ ريال ـ البحرين ١ روبية
قطر ١ روبية ـ الجمهورية العربية المتحدة ٥٠ مليمًا

العنوان : مركز صباغ ـ شارع الحمراء ـ ص.ب. ٤٩٩٦ ـ بيروت ـ لبنان ـ تلفون ٣٤٠٤٥١٠/١/٢


لولو الصغيرة
والبصّارة
عندي مفاجأة. مَن يعرف ماهي؟
سيأتي الممثل "جوني هولدي" ليزورنا!
سنأكل مرّتين في المساء!
سننام حتى الساعة الثامنة صباحًا!!


لا... معرض المخيّم الأسبوع المقبل!
آمل أن تمطر يوم المعرض!!


ظننت أنك أحببت المعرض السنة الماضية!
لا أذكر منه إلّا وجع البطن!
لأنه أكل كل البوظة!


سأكون أنا البصّارة هذه السنة!
ماهي البصّارة؟
فتاة تكذب على الناس!

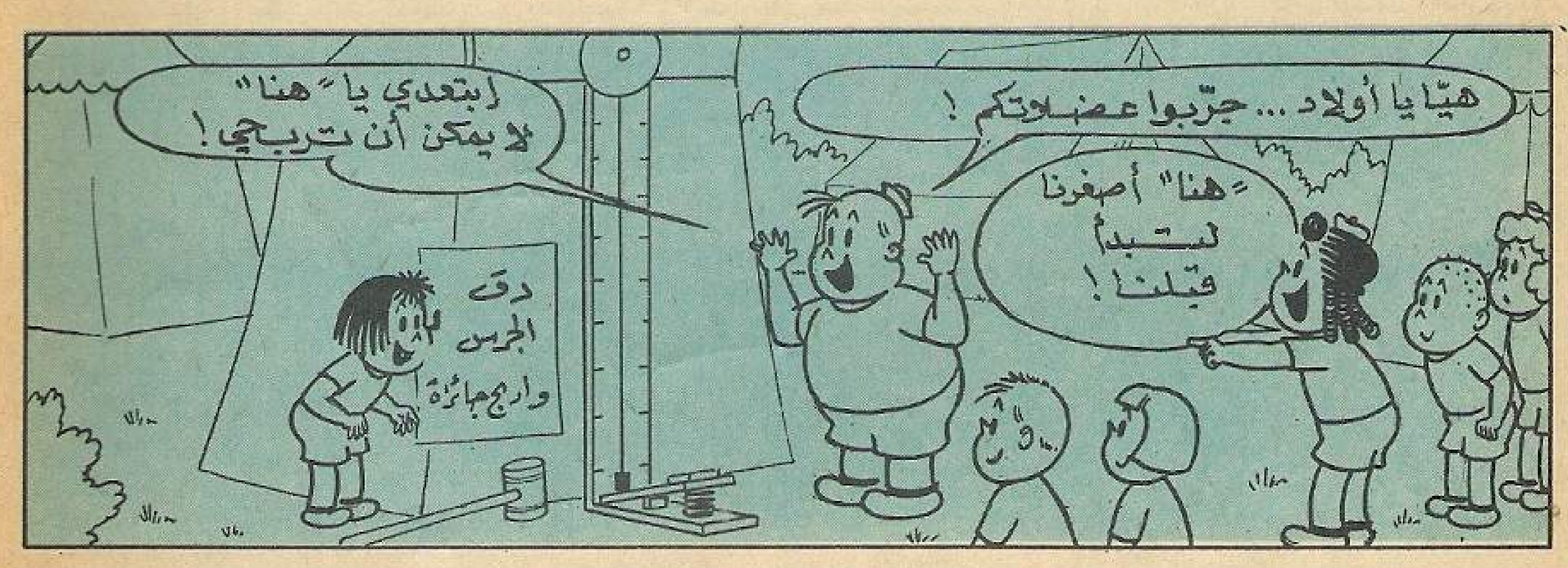

كفى سخافة! يعني أقرأ الحظ!
يا سلام!


أنا أريد أن أكون البصّارة!
لم أعرف أنك مصمّمة على الشيء نفسه!
لماذا لم تطلبي قبلي يا "سامية"؟
البصّارة تعرف كل شيء!


إذن نبصر معًا!
شكرًا يا لولو!
"لولو" قلبها من ذهب!

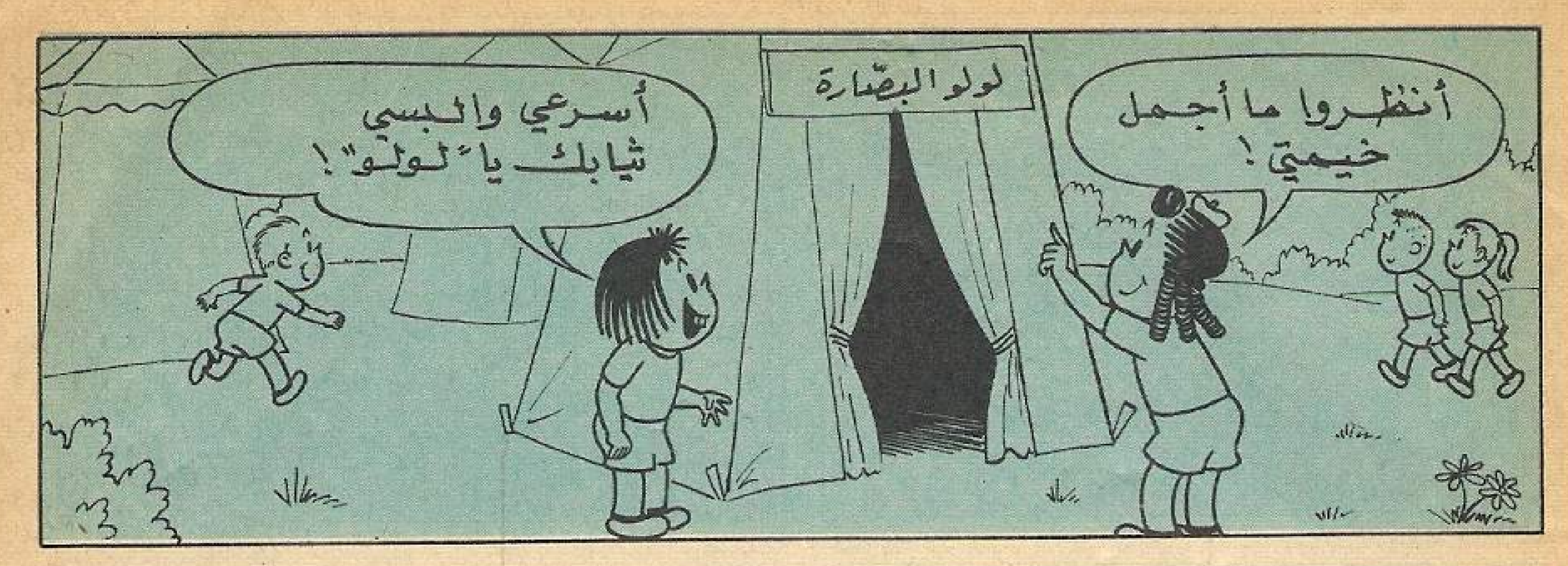

وكيف يكون قلبها من ذهب؟
إنك لا تفهمين شيئًا!


وأقبل اليوم العظيم
هاهي الخيمة!
هيّا نساعد "طبوش" في مشروعه!
أنا لا أساعد أحدًا!!
من يكون الأول ليزور خيمة "طبوش"؟
جرس طبوش


هيّا يا أولاد... جربوا عضلاتكم!
ابتعدي يا "هنا" لا يمكن أن تربحي!
"هنا" أصغرنا لتبدأ قبلنا!
دق الجرس واربح جائزة


يه... لقد رفعتها...
ياي!!
لا تمسك بها يا "طبوش"!
لم يستطع!


وقعت وقرعت الجرس وستربح جائزة!!


لولو البصّارة
أنظروا ما أجمل خيمتي!
أسرعي والبسي ثيابك يا "لولو"!


أنظروا ما أجمل العدسة السحرية. لا يوجد عند "ساحية" مثلها!
أنا صنعتها!


هل أعجبك فستاني؟
إنه جميل جداً... وما هذا على رأسك؟
هذا لبس البصّارات!


ولكن البلورة جميلة جداً!
إنتبهي! إياك أن تكسريها لا يوجد مثلها في المخيّم!


لا تخافي. أنا حذرة جداً ولا يقع مني شيء!
يا ءي لا
طراخ!


سأحضر لك واحدة غيرها... متى يأتي الزوّار؟
لا أدري. أنا لستُ بصّارة!


ها أنا عدتُ بأقرب شيءٍ وجدته ...
بطيخة ؟


هذه فضيحة !
إبدأي !


دعيني اقرأ حظك لأتمرّن قبل أن يأتي الزوّار !
ستتزوجين بائع بطيخ !
سخيف !


وستحصلين على نقود كثيرة !
وسوف تخسريها بسرعة !
من أين أحصل على النقود، أنت لا تبصّرين جيداً !


يا "هنا". أرجوك خذي النقود التي في الصندوق إلى المكتب بسرعة !
يه ! "لولو" كانت على حق !


٢٠ ليرة ... لم أحمل نقوداً كثيرة كهذه في حياتي!
ستحصلين على نقود كثيرة !
وستخسرينها بسرعة !
وسأخسرها في المكتب !
أنتِ عظيمة يا "لولو"!


جاء دوري لتقرأ لي "لولو" الحظ!
أرجوك أمسك البوظة حتى أعود!


أنا أرى كلّ شيءٍ. أكلت كعكة بعد الغداء!
هل ترين ذلك في النجوم!
لا! أراها على قميصك!


أرى في كفك أنك ستخسر شيئاً عن قريب!
وسيعوض لك الخسارة إنسان بعيد عنك!
ربّما!
سنرى!!


آسف يا عزيزي لقد أكلت البوظة من غير أن أشعر!
قالت لي "لولو" أني سأخسر شيئاً بسرعة.!!


"راجي" لك علبة في المكتب وأظنها حلوى!
قالت لي "لولو" أن أحداً سيعوّض لي خسارتي!
ها! ها! عرفت أن "طبوش" سيأكل البوظة وشاهدت هدية "راجي" في المكتب!
لا بدّ أن "لولو" بصّارة حقيقية!
ياي!!


لا تستطيع "لولو" أن تقرأ الحظ أنها تضحك عليكم!
سلام على سامية
ربّما ولكنها صادقة!

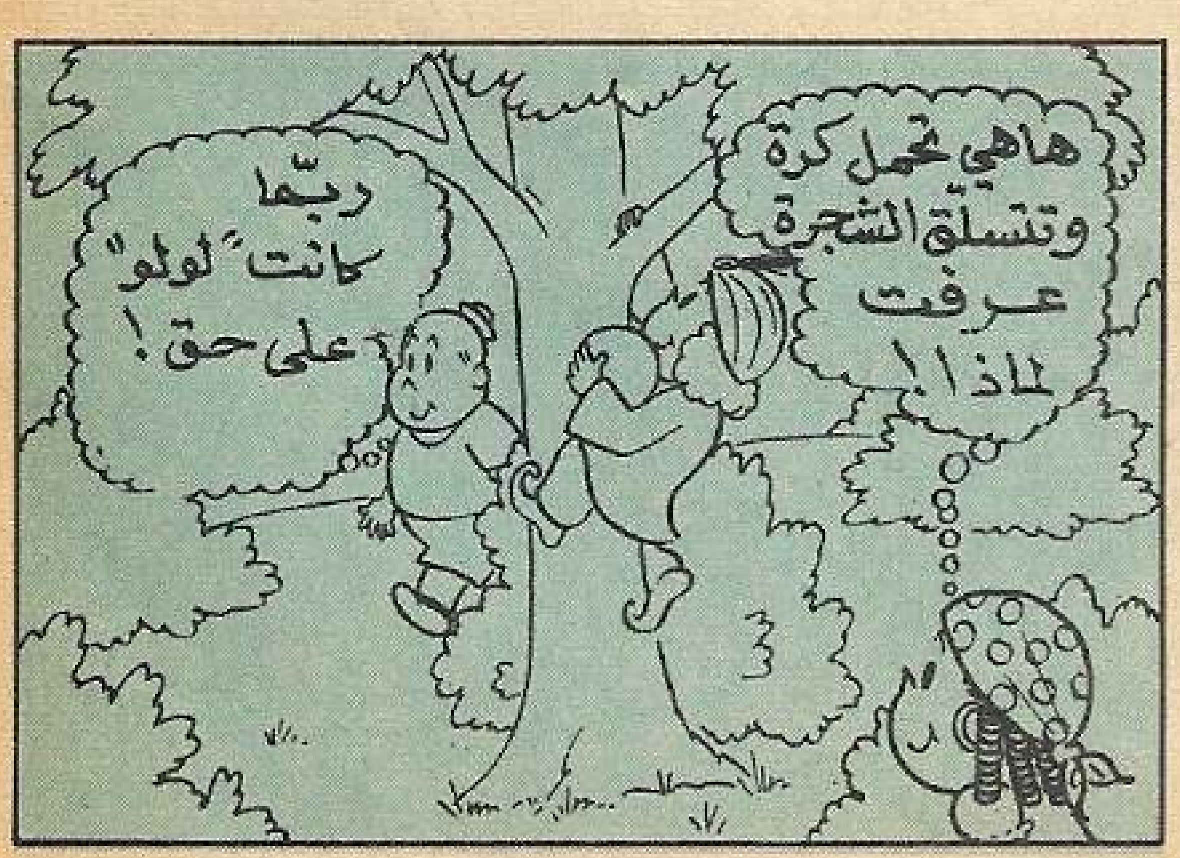

الآن دوري !!
سأبرهن أن "لولو" كاذبة وسأسعى لكي لايحصل ما تقوله "لطبوش" !!


سأقرأ لك حظك في العين السحريّة !!
هذه بطيخة !
عظيم! أنت ذكي !

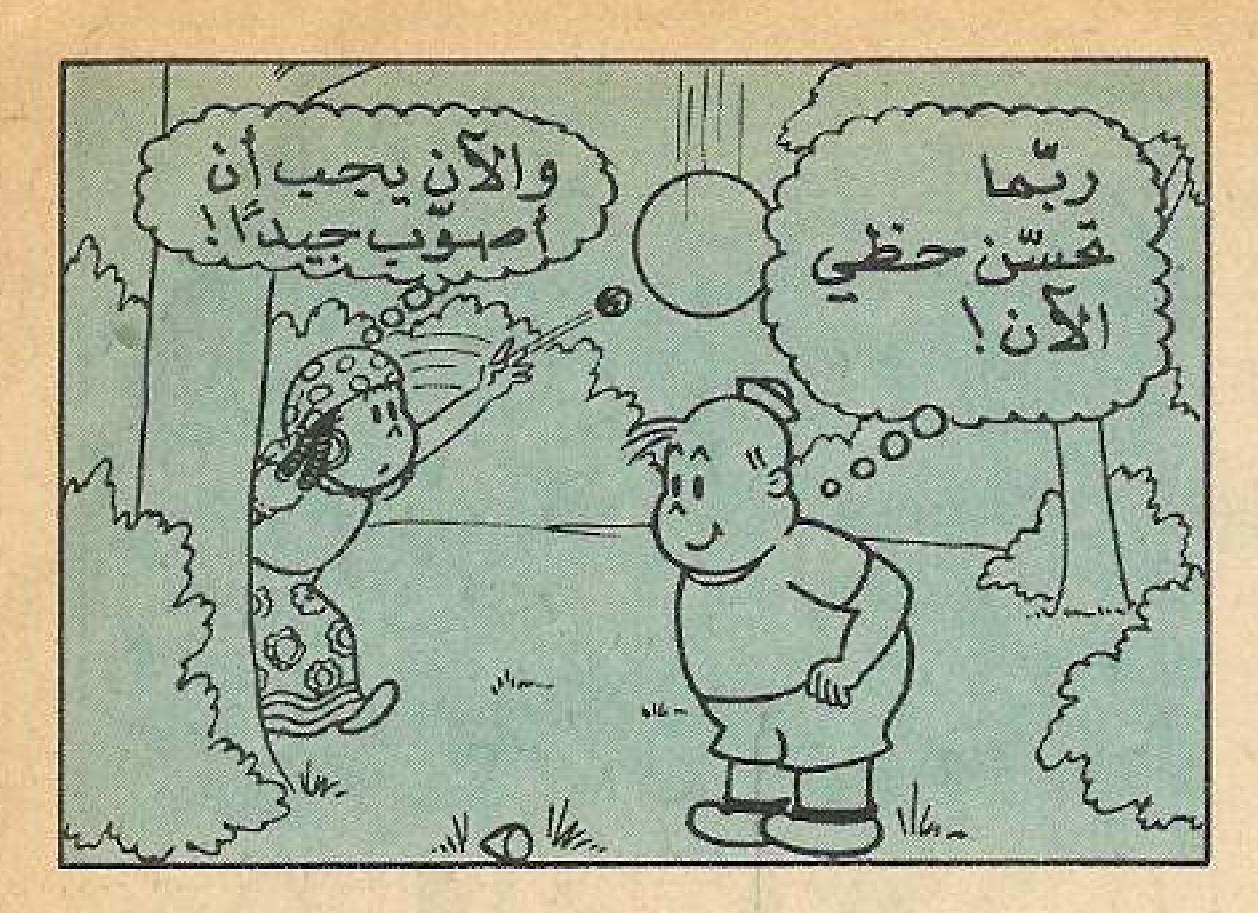

عظيم ... صدقت حتى الآن !
لن يطول ذلك !


تقول العين أن اليوم يوم الحظ لك !
ولكن برجي يقول أن هذا اليوم هو من أسوأ أيّامي !!
سأحطّمها سترى الآن !!

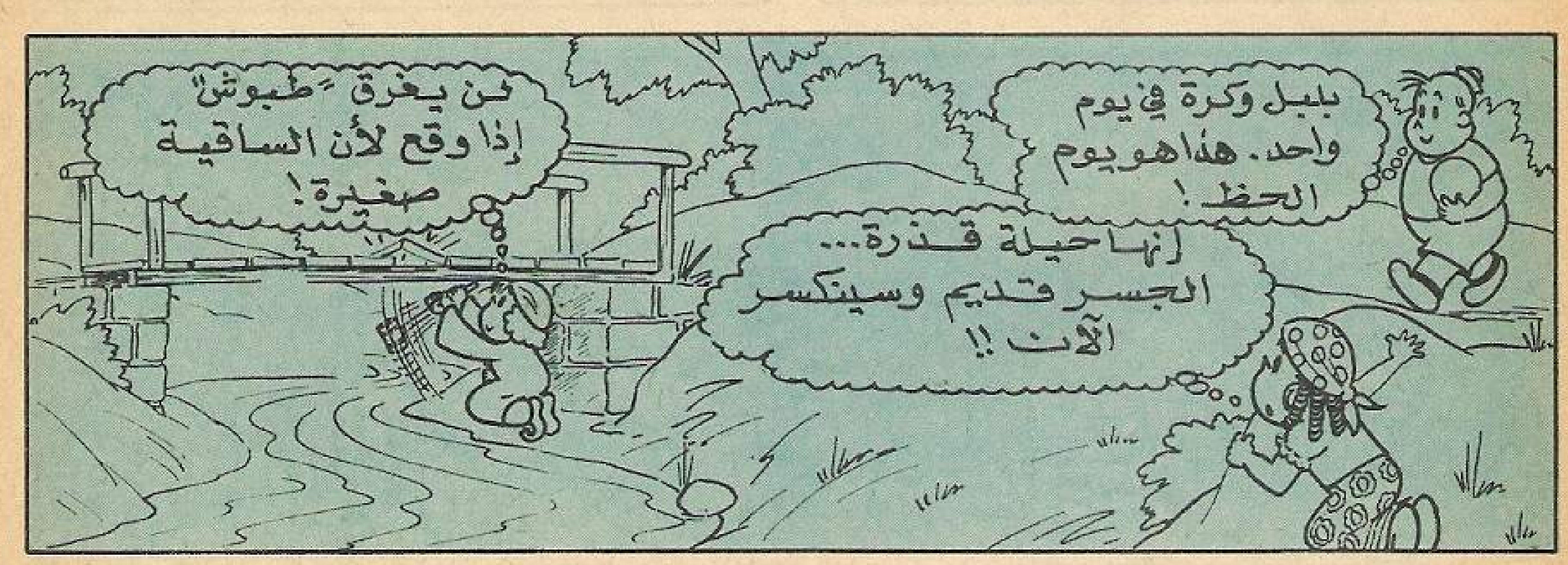

ها إني أرى "سامية" تتلصّص عليّ لتبرهن لـ"طبوش" أن هذا اليوم هو يوم نحس !

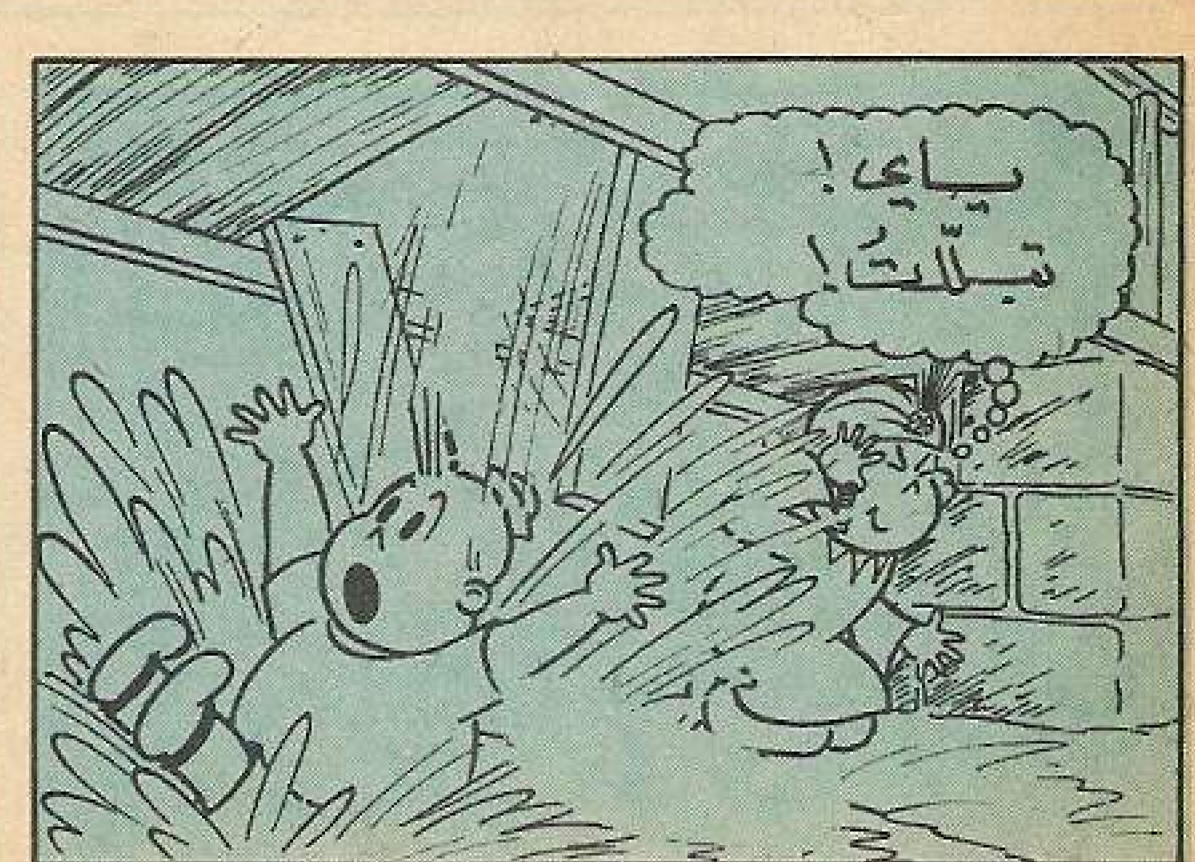

ها هي تحمل كرة وتتسلق الشجرة عرفت لماذا !!
ربّما كانت "لولو" على حق !


ها !
هاهو قادم، وسأرمي الكرة على رأسه !
ربّما كان برجي خاطئًا مَن يدري ؟
سترمي الكرة عليه يجب أن أجد حجرًا !


ربّما تحسّن حظي الآن !
والآن يجب أن أصوّب جيدًا !


عظيم !
هاهو البلبل الذي أضعته منذ عشرة أيام بدأ الحظ يبتسم !


بلبل وكرة في يوم واحد. هذا هو يوم الحظ !
إنها حيلة قذرة... الجسر قديم وسينكسر الآن !!
لن يغرق "طبوش" إذا وقع لأن الساقية صغيرة !

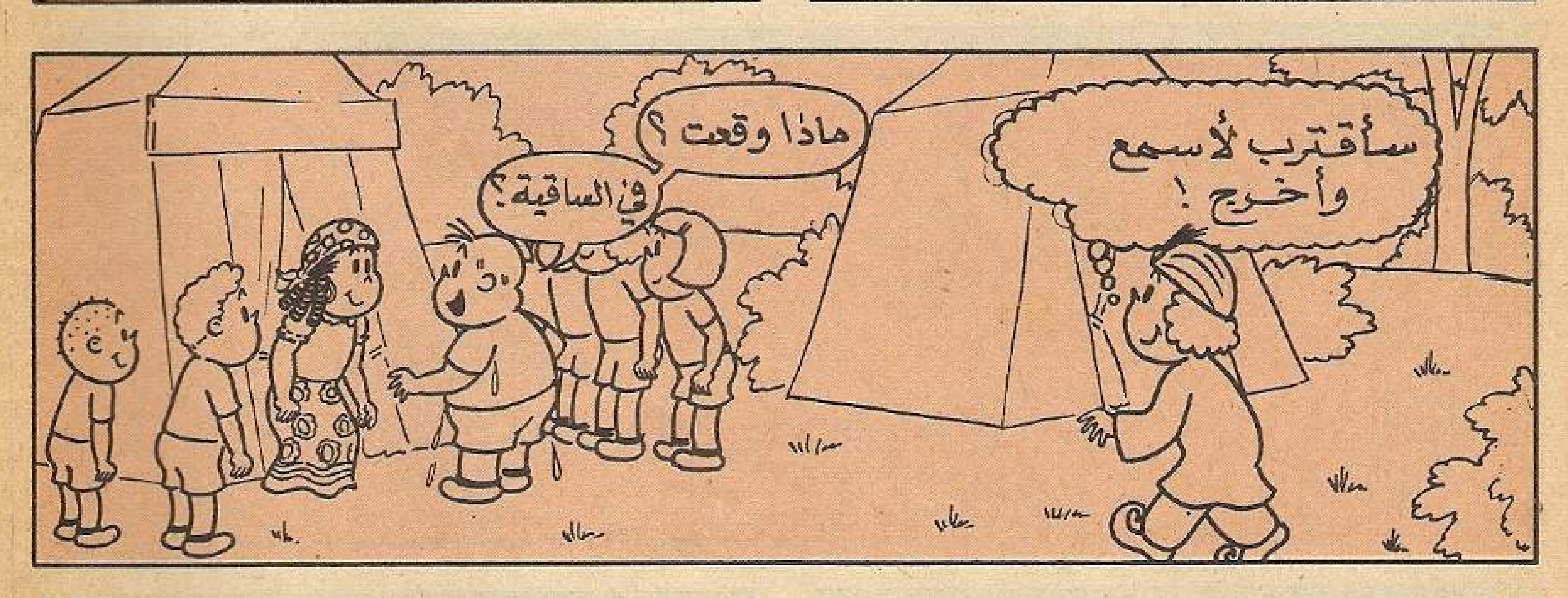

ياي ! تبلّلت !


الحمد لله أنك هنا يا "لولو" !
"لولو" البصّارة تعرف كل شيء !


هذا هو يوم الحظ... وجدتُ البلبل والكرة وأنتِ أنقذتِ حياتي!
ووجدت شيئا آخر... السمكة في جيبك!
هيّا بنا نخبر الشباب!


سأسمع كيف قرأت الحظ "لطبوش" وكيف تفسر وقوعه في الماء!


هاهم. وأظن أن "طبوش" سيفضح "لولو"!


سأقترب لأسمع وأخرج!
ماذا وقعت؟
في الساقية؟

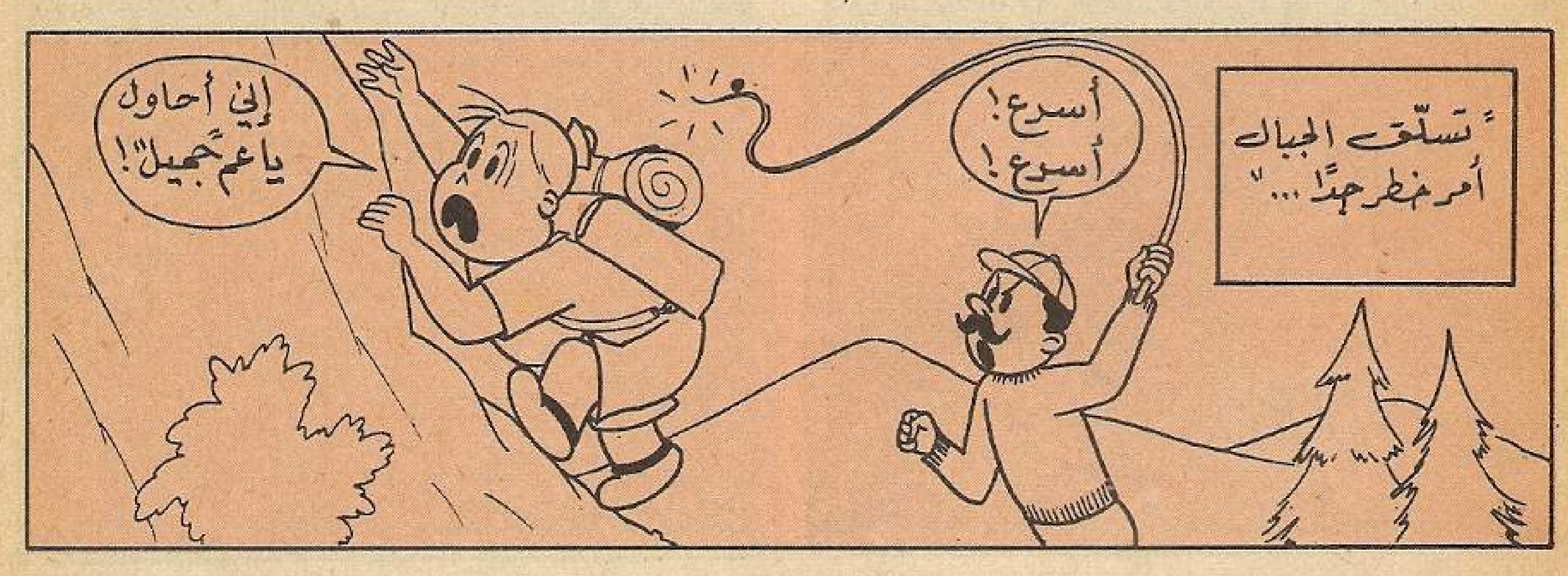

ثيابك مبتلة، هل هذا من الأشياء التي تنبأت بها "لولو"!
وقعتُ في الساقية وعندما وقفتُ وجدتُ سمكة في جيبي!


ووجدنا مع السمكة ورقة مكتوب عليها أنها من الأسماك المشتركة في معرض السمك!
وهي تساوي ٢٥ ليرة!
يا سلام! سوف يُغمى عليّ من الغضب!
النهاية


طبوش و النزهة
أكلتُ غداءً كاملاً اليوم ٦ سندويشات وعلبتين بطاطا وأربع تفاحات!
والآن سأنامُ قليلاً!


هل أنت مستعد ليوم غد؟
طبعاً!
خخخ! ماذا؟


مسكين أنت!
إنه يتحدث مع العم "جميل" المسؤول عن الرحلة!


"تسلّق الجبال أمر خطر جداً..."
أسرع! أسرع!
إني أحاول يا عم "جميل"!


"وصلنا إلى وادي الموت..."
هيّا يا "طبوش"!
سأعطيك ماءً مثلّجاً بعد قليل!!
آه... ياعم "جميل"... آخ!!


لا يمكن أن يفعلوا بي ذلك !
إن العمل الشاق يمرضني !
عندي فكرة !


العيادة
آخ ... أنا مريض ... مريض ...
إذهب إلى الفراش حالاً !


أترك ميزان الحرارة في فمك ريثما أعود !
اممم ...


حرارتي طبيعية ... ماذا أفعل ؟
كيس الماء الساخن أحسن حل !


سأنام اليوم في الفراش وأخرج الأحد !


رن ! رن !
لنرى الميزان الآن !
يه !
التلفون مرة ثانية !
دع الميزان في فمك !
يجب أن أضعه على الكيس الساخن


سأقرأ المجلات
ريثما ترتفع درجة الحرارة

نسيت أن أضع
الميزان في
فمي !


لم أرَ في
حياتي درجة حرارة
مرتفعة هكذا !
صحيح !

سأضع عليك الثلج
لتخف حرارتك ...
أمر خطر !!
ن ... نعم !

وفي اليوم الثاني ...
لقد شفيت . إنهض
وساعدنا ببعض الأعمال !
لكن أنا
مريض !

رتّب كل السرائر
ونظّف
الأرض !
ثمّ نظّف
النوافذ !
أشعر كأنني في
حبس ، خاصّة بهذه
البيجاما المقلّمة


تعال وساعدني !؟
ليس مسموح لي أن انهض من الفراش !
ولماذا ؟


الطبيب قال لي !
مابك ؟
إنتبه يا طبوش !


حصبة !؟
وحصبة قوية جدًا !
إذا اقتربت انحبست معي لمدة أسبوعين حتى تزول العدوى !


يجب أن أشمّع الأرض . ولكن هناك طريقة أسهل !


وهي ممتعة جدًا !


إنها طريقة جديدة !
سأعلن عنها !
وأسميها "طريقة طبوش"!
وستشهرني !
ياي !!
وسيتصل بي كل الناس !
وأصبح المستشار الرسمي عنها !


مرحبا ! سمعت أنك هنا فجئت أزورك واشتريت لك زهورًا !
أفضل أن أنظف الأرض على أن أذهب معكم لتسلّق الجبال !


أنت عظيم ! كلّ شيء مرتّب !
ما رأيك بالغذاء اليوم ؟
لا بأس !


جزر ... وسبانخ وكوسى !!
ألا يوجد لديك شيء يؤكل ؟


ما هذه الرائحة الزكية !!
لحم مشوي ! بطاطا مقلية، كعك اممم ...


التحضير للنزهة أصعب من تسلّق الجبال ... ولكن هذا طلبهم !
معي الحلوى !
بوظة
ومعي العلك !


آي ! آي !!
بعض الجروح في الرأس ... ولكن ما سببها ؟
لا أدري . أظن أنه كان يضرب رأسه بالحائط !
النهاية

التسلية

صل الأرقام من ١ إلى ٤٣ ولون الصورة ...



ساعد هذين الولدين ليتكلما معاً.

أصدقاء لولو...



منى كنعان
فلسطينية، ٩ سنوات



ناجل طاهر
اردني ، ٩ سنوات



صفاء الهاشم
كويتية، ٩ سنوات



بسمة حسين باقر
بحرينية ، ١٠ سنوات



أحمد سليم
ليبي ، ١٠ سنوات



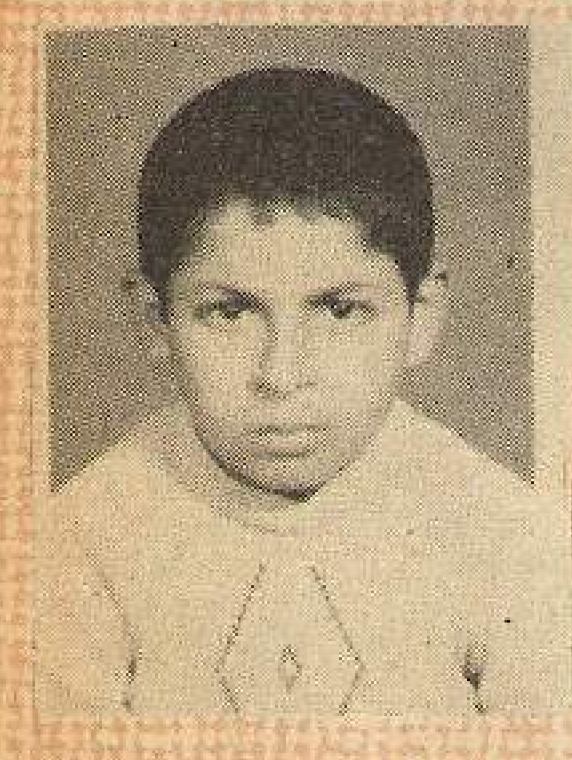
هدى سالم
لبنانية، ١٠ سنوات



بيار ابي صعب
لبناني ، ١١ سنة



رندى جبّور
لبنانية، ١١ سنة



خالد سعد
ليبي ، ١١ سنة



كميل سعد
لبناني ، ١٢ سنة



زينب بن عثمان
ليبية ، ١٢ سنة



علي أحمد الحسيني
كويتي ، ١٢ سنة



محمد الريماوى
سعودى ، ١٢ سنة



سعيد مكتبي
لبناني ، ١٢ سنة



نزار مختار
سعودى ، ١٢ سنة



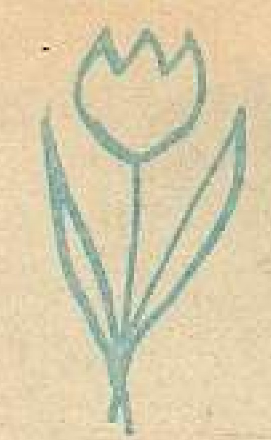
مصطفى عبد المجيد
سوداني ، ١٣ سنة



مرسيل ابو جوده
لبنانية ، ١٣ سنة



توفيق شمبش
ليبي ، ١٣ سنة



أمستردام

تُعْرَفُ هولندا ببلادِ «السدود البحرية» التي ابتدأ الهولنديُّون ببنائِها منذ ٧٠٠ سنة ليَمْنَعُوا تَدَفُّقَ مياهِ البحرِ على أراضيهم التي هي دون مستوى سطحِ البحر، وبذلك أَصبحَ لديهم أَراضي زراعيَّةٌ واسعةٌ اشتهرت كمراعٍ خصبةٍ للبقرِ الحلوبِ ذاتِ الأَهميَّةِ العظمى لصناعةِ الحليبِ والزبدةِ والجبنة، وكمزارع للزهورِ أهمُّها «التيوليب» المتعدد الأَلوان.

وأمستردام، عاصمة هولندا، مركزٌ تجاري دولي، تَخْتَرِقُها قنالاتُ المياهِ التي بُنِيَ فوقها حوالي ٦٠٠ جسر. ويستطيعُ الزائرُ أن يرى جميعَ معالمِ المدينةِ وهو يَتَنَزَّهُ في أَحدِ القواربِ التي تُسْتَعْمَلُ أَيضاً لِلتَّنَقُّلِ من ناحيةٍ إلى أُخرى في المدينة. ولكنَّ الهولنديين يفضِّلونَ إستعمالَ الدَّرَّاجاتِ الهوائيَّةِ (البيسيكليت) في جميعِ تنقُّلاتِهم إن كانت في المدينةِ أم في الحقولِ المنبسطةِ.

وتَشْتَهِرُ في أمستردام سوقُ الأَسماكِ التي يُصَدَّرُ منها السمكُ إلى جميعِ أنحاءِ العالمِ إمّا مجلَّداً أو معلَّباً. وتَشْتَهِرُ أَمستردام أَيضاً بصناعةِ قَطْعِ الماس.

ويَحْرِصُ الهولنديونَ على لباسِ ثيابِهم الوطنيةِ الجميلةِ مع الأَحذيةِ الخشبيةِ الصفراءِ الخاصةِ بهم، لَيْسَ فقط في الأَريافِ بل كذلك في المدينة.



أكمل رسم زنابق التيوليب ولوّنها



كُلُّنا نحبُّ اللعبَ ، أفراداً أو جماعةً ، إن كانَ ذلكَ للرياضةِ البدنيَّةِ أو لِلتَّسليةِ أو للمباراة . واللَّعبُ مهمٌّ جدّاً لنُمُوِّ أجسامِنا ونشاطِها .

وقد سعى الإنسانُ ، منذُ قديمِ الزَّمنِ ، أن يُخصِّصَ وقتاً للَّعبِ أو للرياضةِ . وكان اليونانُ أوَّلَ مَن نَظَّمَ مبارياتٍ عُرِفَتْ بالألعابِ الأُولمبيَّةِ ما زالت تُقامُ كُلَّ أربعِ سنواتٍ حتى يومنا هذا . وسنقدِّمُ لِقُرّائِنا الأعزّاء ، في كلِّ عدد ، لعبةً من الألعابِ الرياضيَّةِ : كيفَ ابتدأت في التاريخِ وكيفَ تطوَّرَتْ وأصبحَتْ كما نَعرِفُها اليوم .

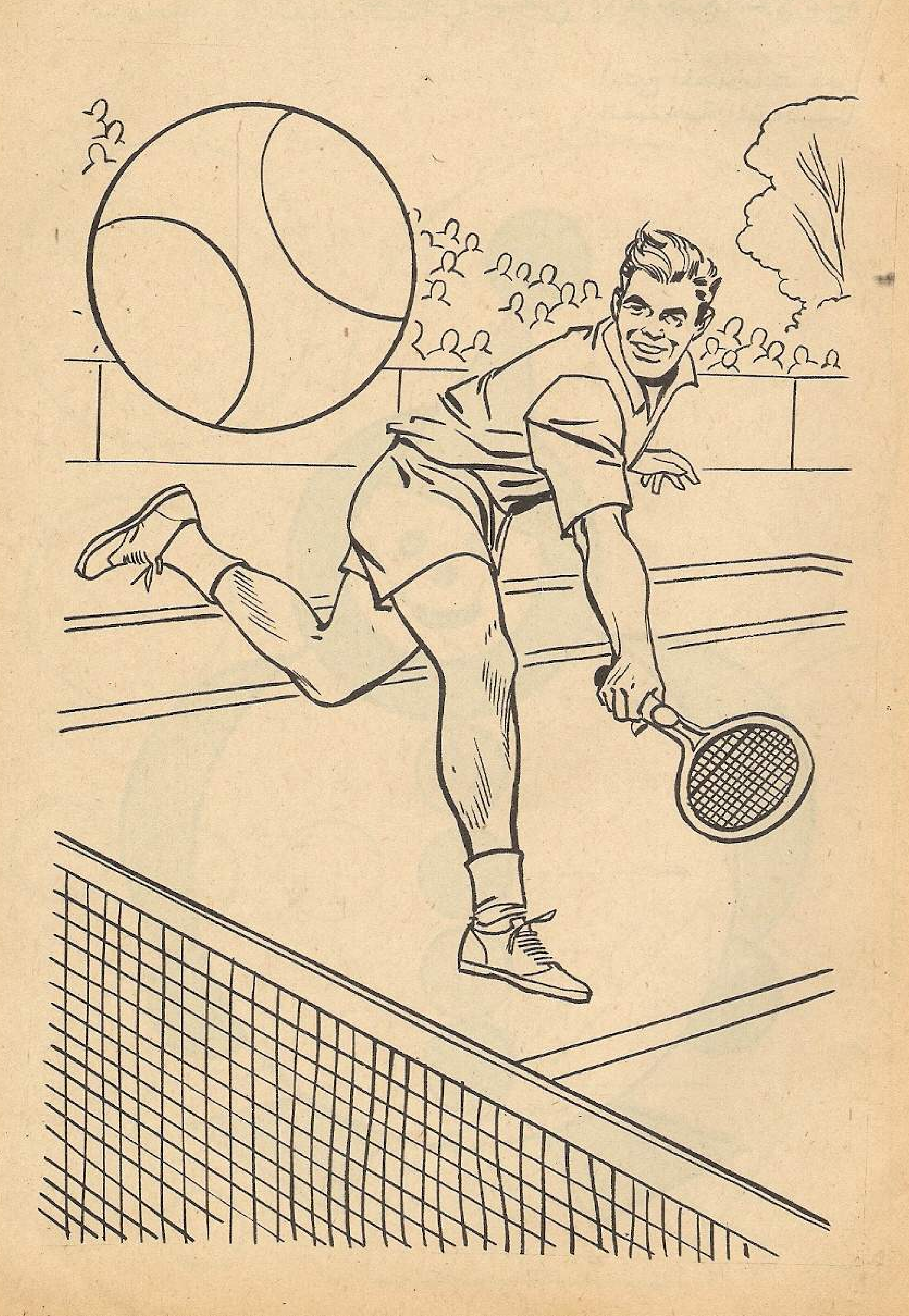
كرة المضرب (التنس)

كان الرُّومانُ يلعبونَ هذه اللُّعبةَ فيقذفونَ بطابةٍ لَيِّنةٍ بقبضةِ اليد . ثم اسْتَحْسَنَ الفرنسيون إستعمالَ مضرب بدلًا عن قذفِ الطابةِ براحةِ اليد. وكان الانكليزُ أوَّلَ مَن اهتمَّ بهذهِ اللُّعبةِ وخاصةً أفراد العائلةِ المالكةِ الذين كانوا يلعبونَها إمّا داخلَ القصرِ أو في الحديقةِ على العشبِ الاخضرِ. وفي بادىءِ الأمرِ كان حبلٌ يفصِلُ بين الجهتين لكِنَّ الحبلَ تطوَّرَ فيما بعد إلى شبكة .

وتُنَظَّمُ مبارياتٌ لهذه اللُّعبةِ في جميعِ أنحاءِ العالمِ للرجالِ والسيداتِ فيلعبونَ « التنس » إمّا أفراداً أو أزواجاً. وأعظمُ المبارياتِ التي تقامُ سنويّاً هي في « ومبلدُن » في لندن حيثُ لا تزالُ أرضُ الملعبِ مغطاةً بالعشبِ الأخضرِ.

ومُعْظَمُنا يعرفُ ، ولا شك ، لعبةَ كرة الطاولةِ التي تطوَّرَت من لعبةِ كرةِ المضرب .

لوّن الصورة كما تراه مناسبًا للاعب كرة المضرب

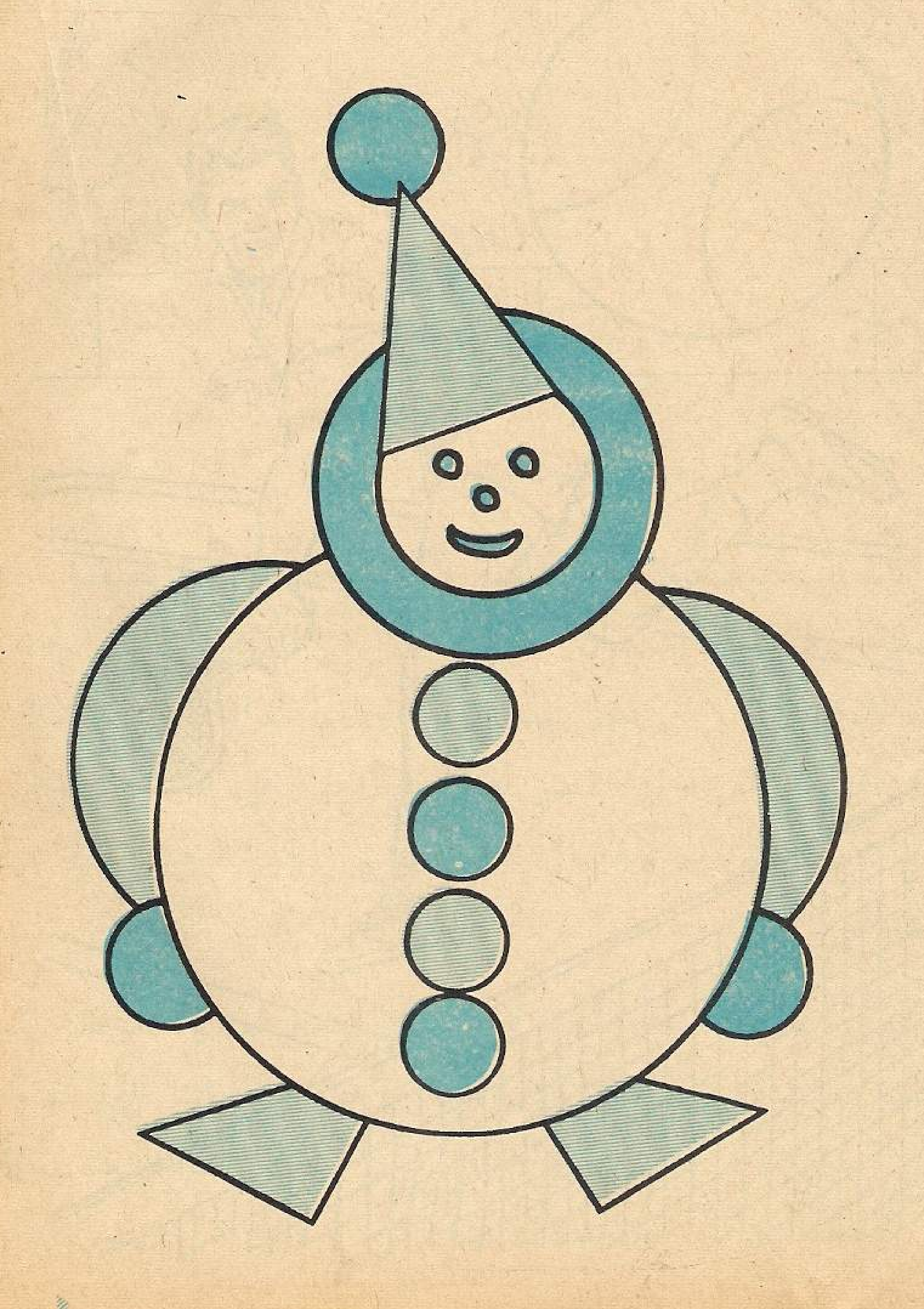


للتسلية

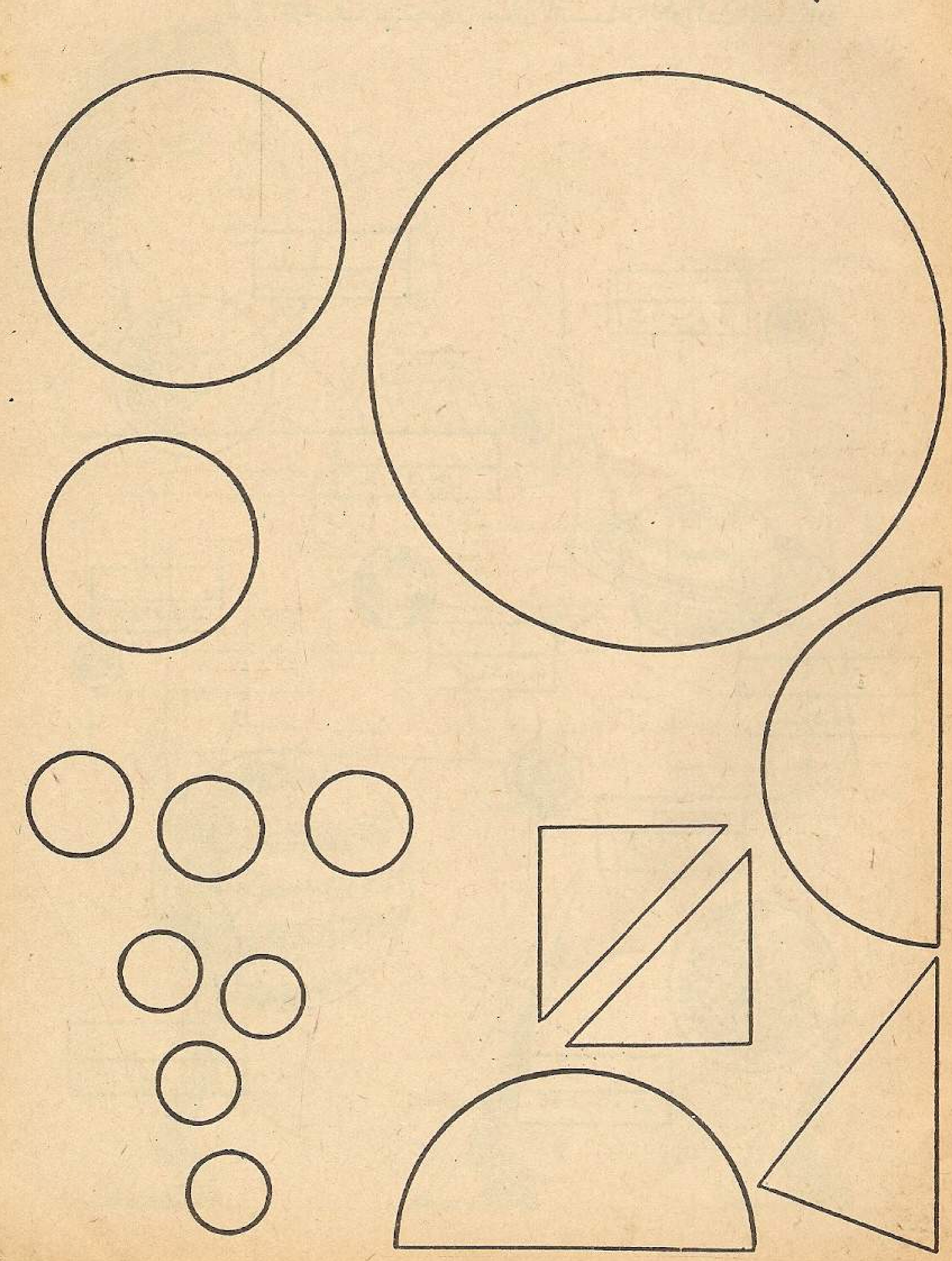
هل تحب أن تصنع لعباً من الورق المقوّى ؟

هذا نموذج تستطيع اتباعه لصنع أشكالاً كثيرة

اتبع المعلومات على
الصفحة المقابلة

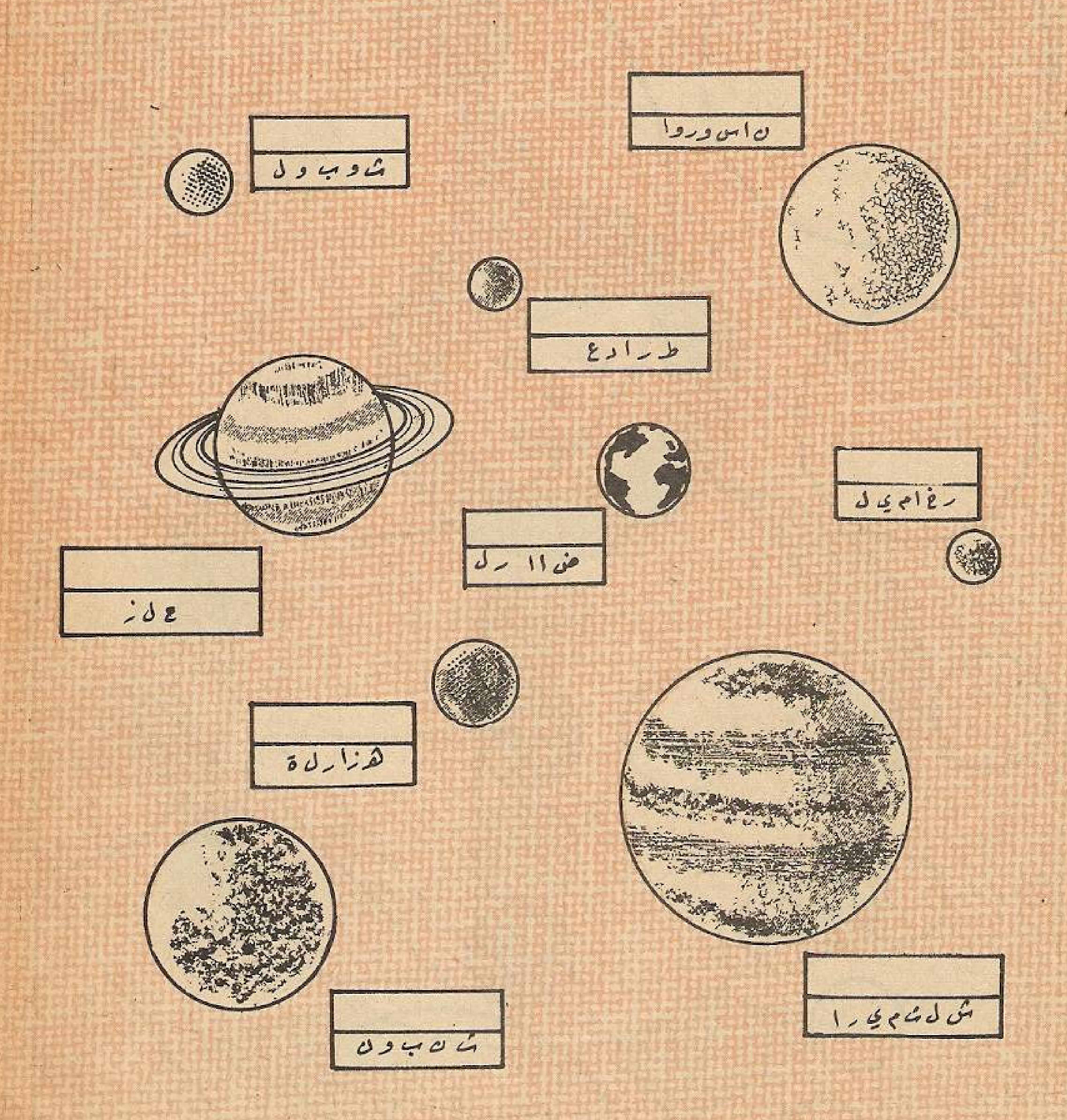


إقطع الأشكال التالية والصقها على ورق مقوى ملوّن ، أو إذا أردت ، الصقها على ورق مقوّى أبيض ولوّنها أنت كما تريد. ثم اجعل الأشكال لتناسب الرسم على الصفحة المقابلة والصقها على بعضها .

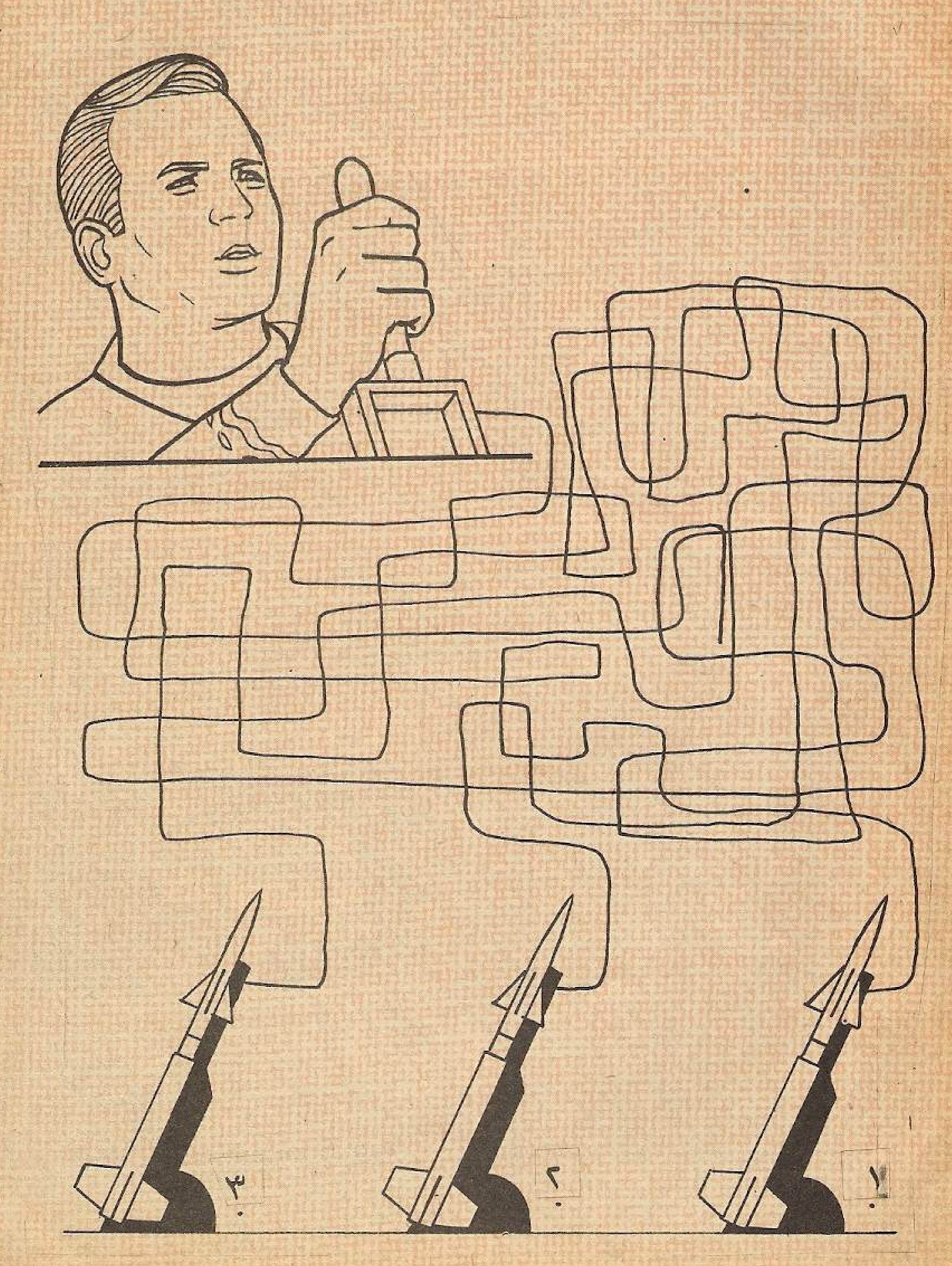


الكواكب السيّارة

رتّب الأحرف لتتعرّف على أسماء الكواكب السيّارة



أيّ مركبة ستنطلق في رحلة
إلى إحدى الكواكب ؟



كيف تستعمل هديّة بيبسي؟

تزيّن بها...



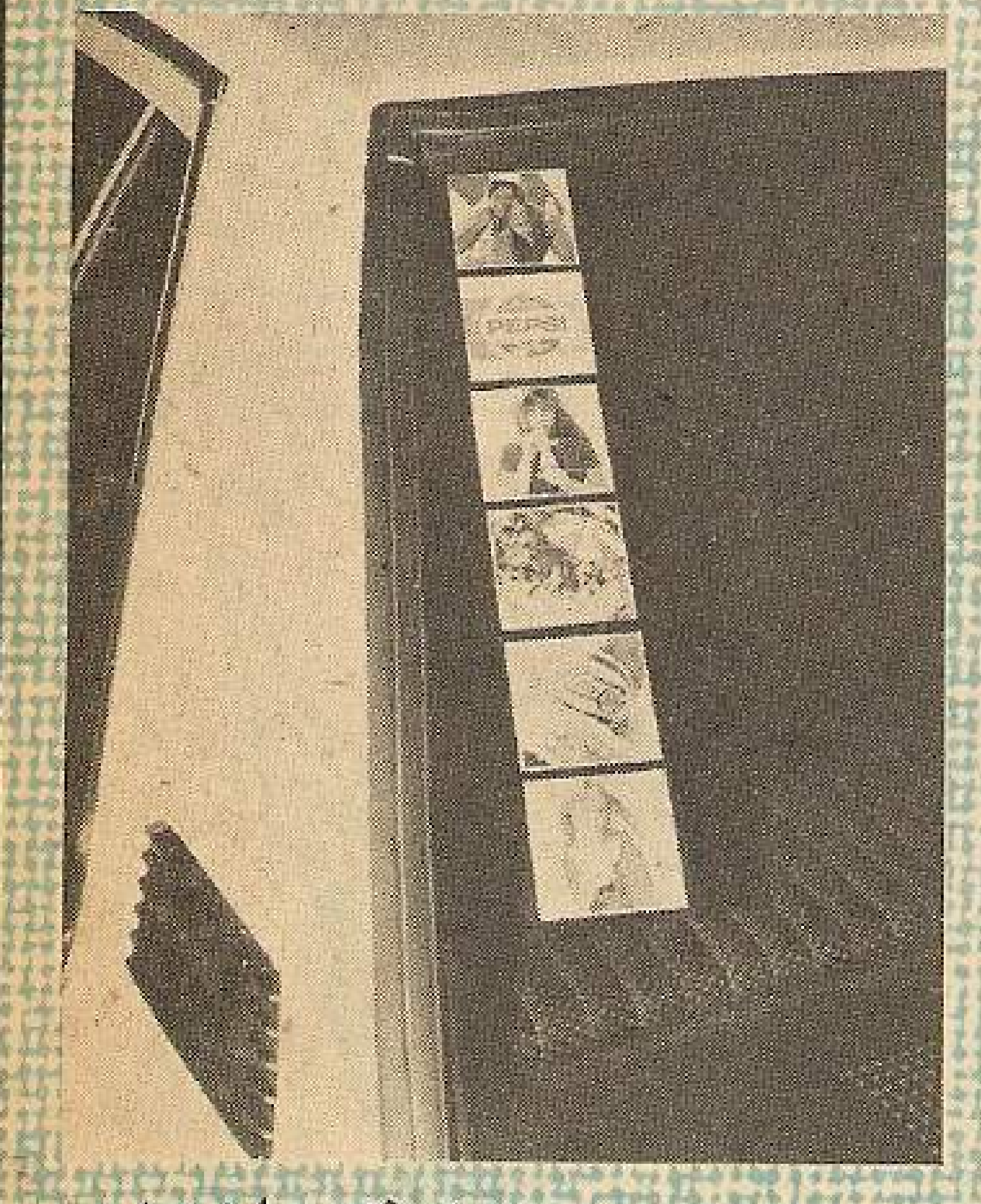
مكتبتك...



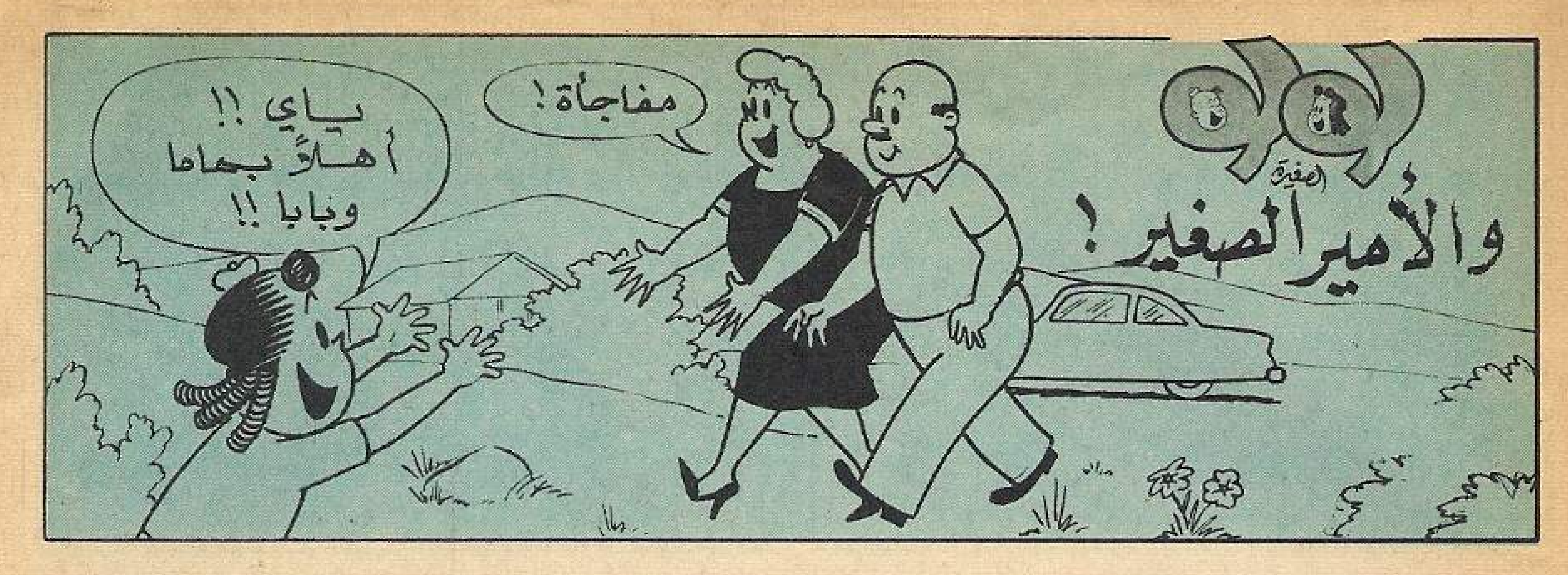
وباب غرفتك...



وكتبك...



وسيّارة والدك


(الصغيرة)
والأمير الصغير!
مفاجأة!
ياي!! أهلاً بماما وبابا!!

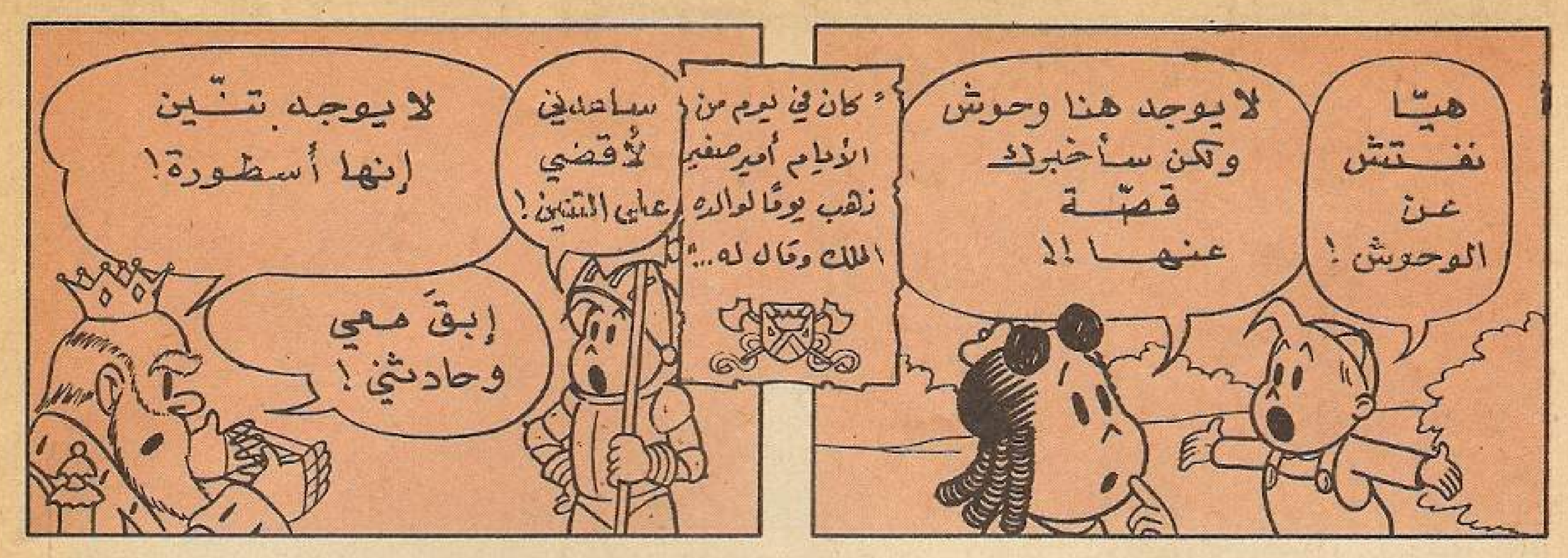

جئنا بمفاجأة أخرى في السيارة!
مَن؟


طلب منا أهله أن نحضره معنا لأنهما غائبان!
يوووو!
لا تقولي دعيني أحزر!


هل تريدان أن أهتم به بينما تذهبان في زيارتكما؟
نعم!
ررررر!
يا إلهي!


"لولو"! لا تصعّبي الأمر!
لن أهتمّ به!
سنعطيك خمس ليرات!
حسناً!!


ألم أقل لك أن باستطاعتي إقناعها؟
لماذا تمسكين بيدي؟
كي تبقى بجانبي!


هيّا نفتش عن الوحوش !
لا يوجد هنا وحوش ولكن سأخبرك قصّة عنها !!
كان في يوم من الأيام أمير صغير ذهب يومًا لوالده الملك وقال له...
ساعدني لأقضي على التنين !
إبقَ معي وحادثني !
لا يوجد تنين إنها أسطورة !


يجب أن أقضي على التنين لأصبح مشهورًا !
ولكن ستشتهر بالجنون إذا فعلتَ ذلك !


ورحّب به الناس...
يعيش الأمير !
ولماذا يركب كلبًا بدلًا من الحصان ؟
لأنه لم يتمرّن على ركوب الخيل !!
الأمير من غير ثياب !
هذه قصة ثانية يا عزيزتي !


ثم وجدَ التنين وضربه على رأسه !
هذه ليست مزحة !


ما أسعد حظك يا "لولو"... "عرفان" يرافقك !
ودفعوا لي خمس ليرات وهو صبيّ مهذب !
أنا مهذّب ؟ هذا خبر مزعج !


أنا أقوم بنفس العمل بليرتين!
يا للمصيبة!
إتفقنا، ولكن عليك أن تخبره قصة الأمير والتنين!!


ما أسهل هذا العمل!!
وهكذا ركب الأمير حصانه!
لم يركب الأمير الحصان ركب الكلب!


طيّب! كان الكلب يشبه الحصان...
لا أريد أن أقوم بهذا العمل!
إسمع أيها الشاب. لديّ حبوب فاصوليا تزرعها وتتسلّق الشجرة وتسرق العملاق!


إسمعْ أيها الشاب أريد أن أهديك إلى الكنز المدفون!
شكرًا ولكن أريد تنّينًا لا كنزًا!


ثم وجدَ التنّين فقفز عليه وضربه هكذا!
لا! قف! إسمع! آي!


ثمّ تعاركا هكذا!
إتركني!
أخبرتني "لولو" أنك تهتم بعرفان!


إنه ولد ممتاز ولكني مشغول... هل تلاعبيه وأعطيك ليرة!
إنتبهي. هو اخذ أجرة ليرتين!


لاتنسي أن تخبريه قصة الأمير والتنين !!
لماذا لانفتش عن التنين !


أين نبدأ ؟
ذهب يفتش عن التنين وأريد أن يجده بسرعة !


ثم التقى بأميرة جميلة ...
أنقذني ! لقد سجنني والدي وإذا أنقذتني أصبحت زوجتك !
آسف ولكنني أفتش عن التنين !


غضبت الأميرة وقذفته بحذاء...
خذ يا وقح !

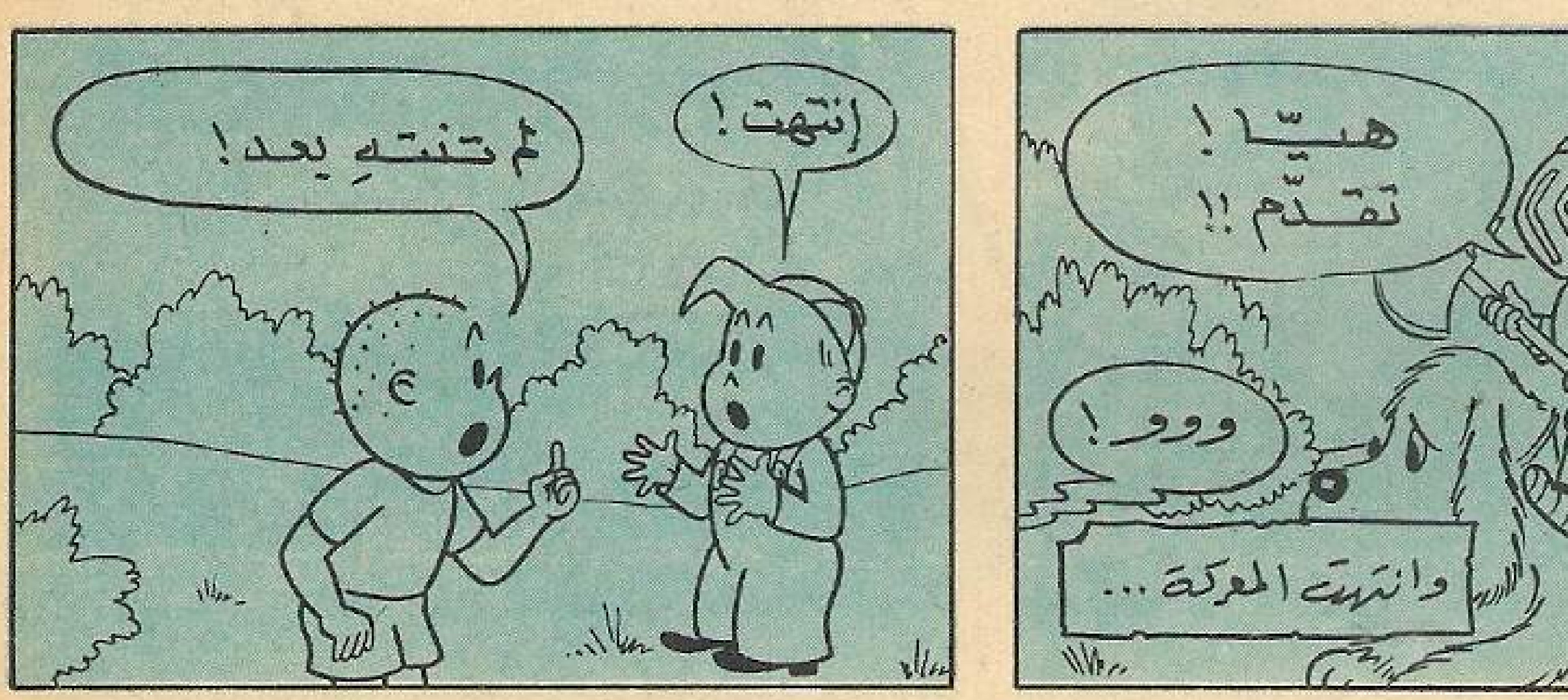

ولكنه كان ذكياً فعرف أن التنين متخفٍ بزيّ أميره !
فرمى عليه شبكة !
أي !


وجرّه أمام الناس !
أنتِ تقضين وقتاً ممتعاً مع "عرفان" يا "هنا" !!
والجميع يضيّعون وقتهم باللعب والسباحة !


"عرفان" ولد مهذب جداً!
هل يتحدّثان عني؟
كم أجرتك لتهتمي به؟

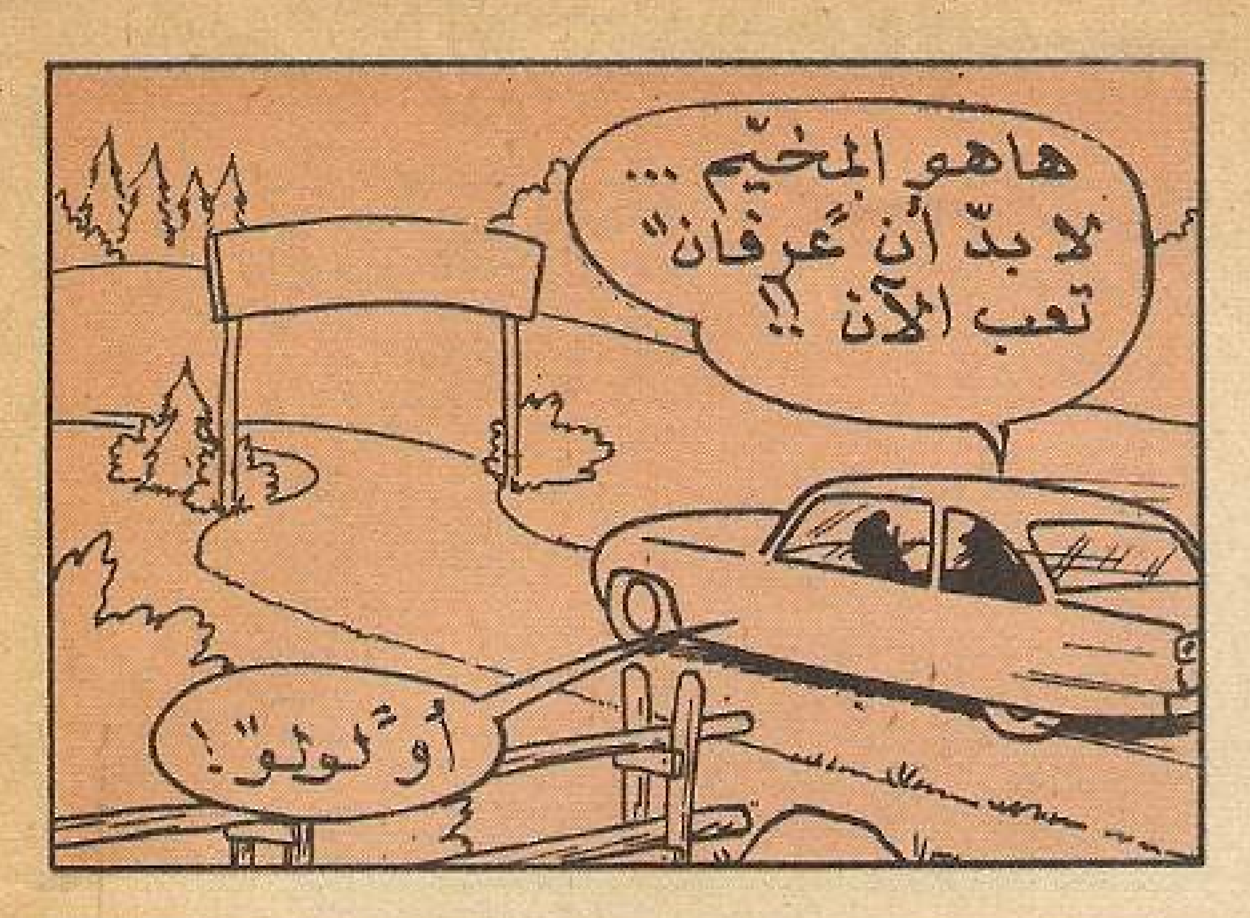

ليرة ... خذْ نصفها!
لم أوافق بعد!
أوافق... لا أوافق... أوافق...


أخبرني عن الأمير الصغير والتنين !!
وأخيراً وجد التنّين !!


ثم بدأ الكلب يتعب ...
هيّا ! تقدّم !!
ووو !
وانتهت المعركة ...
إنتهت !
لم تنتهِ بعد!


وكان الأمير يريد أن يوهم الناس أنه وجد تنيناً ...
ما أسخف هذا الأمير، يظن أنه أحضر تنيناً!
لا تقولوا له أنها بقرة كي يتوقف عن الرحلات!
فنحن ندفع الأكلاف كلما ذهب في رحلته!
يعيش الأمير عرفانوس !


بقرة بدل التنين إنها قصة سخيفة خذ !!
آيي !؟


هاهو المخيّم ... لا بدّ أن "عرفان" تعب الآن !!
أو "لولو" !


يبدو كأنكم قادمون من معركة !
طبعاً بوجود "عرفان"
كيف حاله؟


إنه بخير ... ولكننا صرفنا عليه الخمس ليرات ليهدأ !


وهذه هديّة الوداع !
ولكن ليس اليوم عيده !


بما أنه شغلنا طيلة النهار فكرنا في وداع جميل !
إلى اللقاء يا عرفانوس !
يبدو أن الأولاد فرحوا به. سنحضره ثانياً في الأسبوع المقبل !
النهاية



للهدايا
بمناسبة الأعياد المباركة
أسطوانات: حكايات ستّي
٩ أغانٍ للصغار
ترانيم ميلاديّة
كان يا ما كان...
تفريد
اطلبها من الأسواق و دار المطبوعات المصوّرة، تلفون ٣٤٠٤١٠

بمناسبة الأعياد

بيبسي

PEPSI

بيبسي

تقدّم لك

ثلاث هدايا

لوحات صغيرة
زاهية الألوان
تزيّن بها غرفتك
ومكتبتك وسيّارتك

- الهديّة الأولى مع "سوبرمان ٤٦٣"
- الهديّة الثانية مع "طارق ١٣"
- الهديّة الثالثة مع "لولو ٨٥"





الهديّة الثانية

الأبطال يفضّلون بيبسي


ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمرايتها
تصميم سامي و بسام من منتدى عرب كوميكس